



**Anmeldeformular
Regionale Jugendmusik
Young Winds**

(Anmeldefrist: 31. Mai 2019)

Liebe Jungmusikantin, Lieber Jungmusikant

Wir freuen uns, dass du dich für die Jugendmusik Young Winds interessierst.

Die Aufnahme in die Jugendmusik stützt sich einerseits auf die Empfehlung deines Musiklehrers (siehe Rückseite) und andererseits auf die Beurteilung eines kurzen Musikvortrages.

Nach Eingang der Anmeldung erfolgt eine Einladung zum Kontakt-Termin, an welchem der zuständige Vereinsvertreter, Präsident und Dirigent anwesend sind. Erwünscht ist auch die Anwesenheit der Eltern oder eines Elternteils. Auf deinen Wunsch hin darf auch deine Musiklehrperson teilnehmen. Nebst dem gegenseitigen Kennenlernen erwarten wir einen kurzen musikalischen Vortrag mit dem persönlichen Instrument.

Der Eintritt in die Young Winds ist idealerweise im August und beginnt vorzugsweise mit der Teilnahme am alljährlichen Sommerlager, welches in der letzten Sommerferienwoche stattfindet. Da bietet sich die Gelegenheit, die Young-Windsler kennenzulernen und musikalisch ein neues Programm einzustudieren.

Die Mitarbeit der Eltern ist erwünscht, dies kann in unterschiedlicher Art und Weise zur Anwendung kommen, z.B. Torten backen, Fahrdienst, Vorstandsarbeit etc.

Name und Vorname der Jungmusikantin / des Jungmusikanten/Geburtsdatum:

.....

genaue Adresse/E-Mail/Natel:

.....

Namen der Eltern oder gesetzlicher Vertreter:

.....

Telefon und weitere Verbindungen (Natel, E-Mail usw.)

.....

Instrument: (allenfalls auch 2. Instrument angeben)

.....

Instrumentalunterricht seit: (Monat und Jahr angeben)

.....

Instrumentallehrkraft: (bitte Name angeben und Bescheinigung auf der Rückseite einholen)

.....

Mitglied anderer Vereine oder Orchester: (Mittelstufen-, Oberstufenorchester, Sportvereine usw)

.....

Ort, Datum:

.....

Unterschriften

Jungmusikant(in):

gesetzliche/r Vertreterin/ Vertreter:

Anmeldeformular Regionale Jugendmusik Young Winds

(Anmeldefrist: 31. Mai 2019)

Leitlinien für interessierte Jungmusikantinnen und Jungmusikanten

- Richtige Körper- und Instrumentenhaltung
- Richtige Ansatz- und Atemtechnik
- Durtonleitern bis 3 b und 2 # in Theorie und Praxis auswendig beherrschen
- Chromatische Tonleiter über 1 Oktave auswendig in Vierteln spielen
- Tonumfang:

Flöten	c' – c''
Klarinetten	g – g''
Saxophon	c' – c'''
Blech	g – e''
- Legatospiel bei Intervallen
- Dynamische Grundbegriffe von Stufen- und Schwelldynamik
- Grundlegende Artikulationsarten
- Korrekte Ausführung von Rhythmen in 2/4, 3/4, 4/4, 6/8, alla breve
- Kenntnis, wie das eigene Instrument gestimmt wird

Nach Eintritt in die Young Winds erachten wir den professionellen Instrumentalunterricht bis Ende der obligatorischen Schulzeit als verpflichtend (wünschenswert bis Austritt Young Winds / Übertritt in Stammverein).

Bescheinigung der Instrumentallehrkraft

Die Instrumentallehrkraft der vorstehenden Jungmusikantin / des vorstehenden Jungmusikanten kann aufgrund der Leitlinien den Eintritt in die Young Winds empfehlen.

.....
(Ort, Datum)

(Unterschrift)

Anmeldung bitte bis spätestens 31. Mai 2019 einreichen an:
Andrea Schöb, Hangstrasse 3a, 9422 Staad